	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 2 de 166

Modelo Pedagógico Constructivista Experiencial-Social

“FORMAMOS PARA SER MEJORES CIUDADANOS”.

1.Introducción

La Institución Educativa Las Nieves, a través del tiempo se ha consolidado como un escenario educativo enfocado en la formación integral de niños, niñas y jóvenes de la comuna 3 Barrio Manrique- Santa Inés. La institución se ha proyectado como un centro de formación académica y de transformación social, proyectada en el bienestar de los estudiantes, padres de familia y comunidad en general.

El contexto sociocultural de Manrique, con su riqueza histórica, su dinamismo comunitario y sus particularidades urbanas, representa tanto un desafío como una oportunidad pedagógica única. Es en este escenario, donde nuestro modelo educativo encuentra su razón de ser y su campo de acción más fértil. La institución reconoce que cada estudiante llega al aula cargado de experiencias, saberes previos y potencialidades que deben ser reconocidos; es decir, no es un recipiente el cual hay que llenar. En este sentido son valoradas y potenciadas las experiencias de los estudiantes a través de procesos educativos significativos y relevantes.

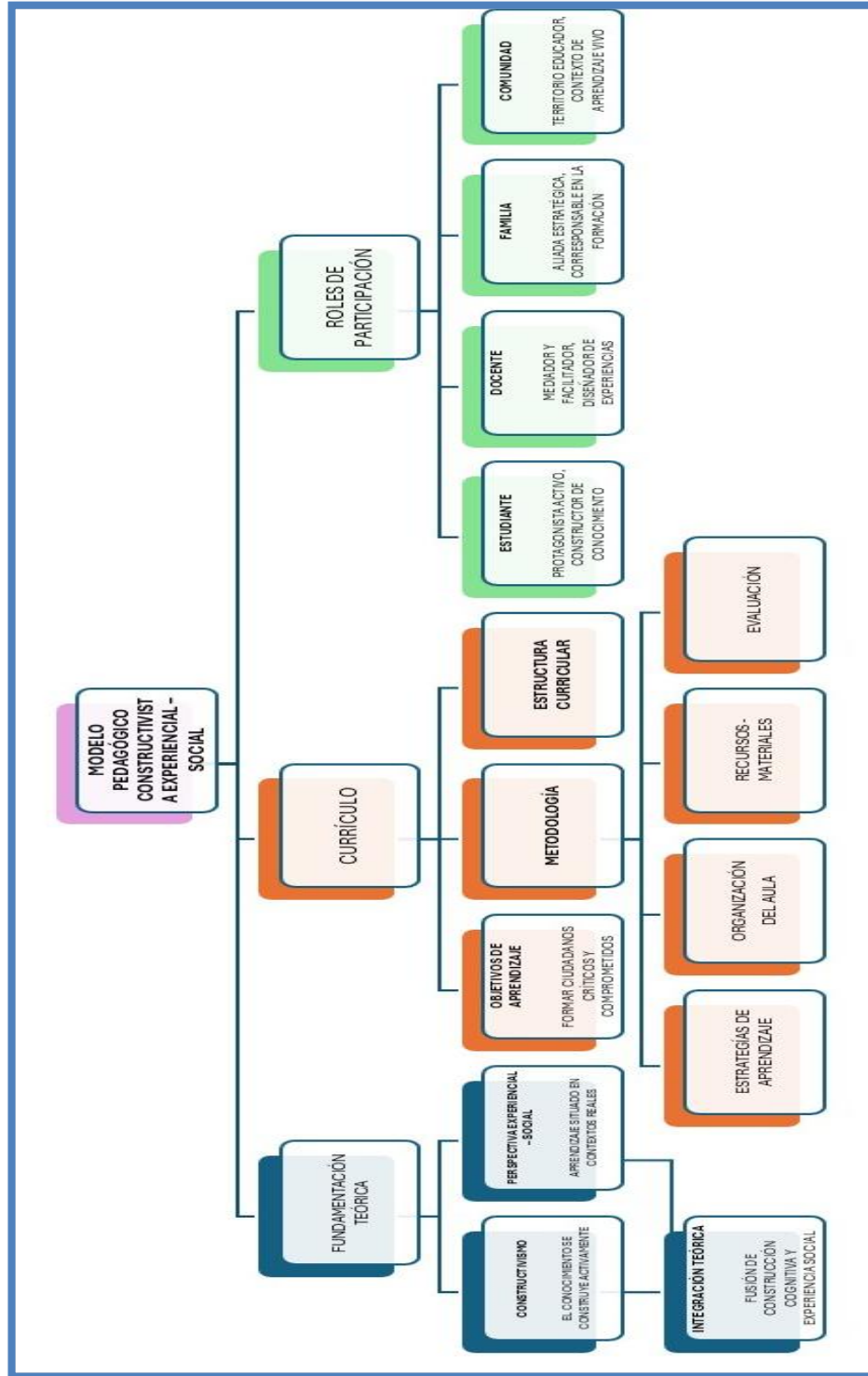
El presente modelo pedagógico se constituye como una propuesta contextualizada que emerge del diálogo con actores de la comunidad educativa. Esta construcción colectiva se sustenta en la necesidad de implementar un enfoque pedagógico que responda a las demandas de la actualidad sin dejar de lado las particularidades de nuestro territorio. El Modelo Constructivista Experiencial-Social representa no solo una elección teórica fundamentada, sino una declaración de principios y un compromiso con el desarrollo humano de nuestra comunidad.


Este modelo se fundamenta en la comprensión profunda de que el aprendizaje emerge de la interacción constante entre la experiencia, la reflexión crítica y el diálogo colaborativo. Reconocemos que los estudiantes no son receptores pasivos de información, sino constructores activos de conocimiento que, a través de sus vivencias en el contexto específico de Manrique, desarrollan herramientas cognitivas, emocionales y sociales esenciales para interpretar, comprender y transformar su realidad inmediata y el mundo que les rodea. Es así como, el barrio deja de ser solo el entorno, y se convierte en el contenido y el escenario fundamental del aprendizaje, donde los problemas comunitarios se transforman en proyectos pedagógicos y el conocimiento académico encuentra su sentido último en la aplicación concreta y el servicio a la comunidad.

En síntesis, el presente modelo pedagógico se concibe como un ecosistema vivo de aprendizaje, diseñado intencionalmente para formar mejores ciudadanos: personas críticas, empáticas, competentes y comprometidas con el bienestar colectivo de la sociedad. Aspiramos a que cada estudiante de Las Nieves desarrolle no solo las competencias académicas



requeridas, sino también la capacidad de aprender a lo largo de la vida, la conciencia social y las habilidades para contribuir al desarrollo sostenible de su territorio.

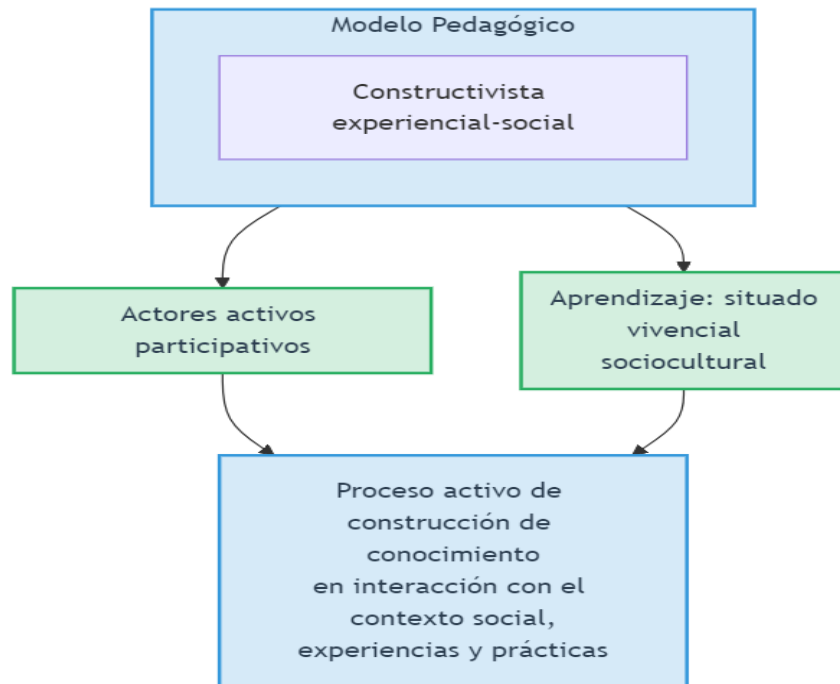


	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 4 de 166

2.Fundamentación Teórica


El Constructivismo como experiencia para transformar la realidad social se erige como el principio que orienta el quehacer pedagógico, donde la educación es una poderosa herramienta de cambio y transformación social. Desde esta perspectiva, los estudiantes dejan de ser receptores pasivos para convertirse en agentes críticos y propositivos que, a partir de la reflexión sobre su realidad concreta en Manrique, desarrollan capacidades para interpretar, cuestionar y transformar su entorno social.

El modelo se articula como un ecosistema dinámico donde convergen la construcción cognitiva individual, la experiencia corporal situada y la práctica colaborativa transformadora, tal como se sintetiza en el siguiente mapa conceptual:



2.1 Diálogo de saberes: las voces que teorizan nuestro modelo

El modelo pedagógico está basado en el diálogo entre diferentes enfoques teóricos que se adaptan al contexto de la comunidad educativa. Entre ellos reconocemos la Zona de Desarrollo Próximo (Lev Vygotsky), dado que se constituye como el potencial donde el estudiante, con la guía de un mediador o en colaboración con sus pares (profesores y estudiantes), puede alcanzar logros que no conseguiría en solitario. Para Vygotsky, el lenguaje es la herramienta cultural por excelencia que media todo pensamiento y aprendizaje. Jerome Bruner complementa esta visión con su teoría del andamiaje, donde el docente provee soportes ajustados y temporales que se retiran gradualmente a medida que el aprendiz gana autonomía.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 5 de 166

Bruner también nos lega la importancia de la narrativa y la cultura como estructuras que dan forma a nuestra comprensión del mundo.


David Ausubel aporta la crucial distinción entre el aprendizaje memorístico y el aprendizaje significativo, que ocurre cuando nueva información se ancla de manera sustantiva y no arbitraria en la estructura cognitiva preexistente del estudiante. Este principio nos exige conocer las ideas previas de nuestros alumnos y conectar el nuevo conocimiento con sus experiencias y saberes.

Este tronco teórico se robustece con las contribuciones contemporáneas de Robert Slavin, quien con su trabajo en aprendizaje cooperativo demuestra que las estructuras grupales bien diseñadas—con interdependencia positiva, responsabilidad individual y habilidades sociales—no solo mejoran el rendimiento académico, sino que fortalecen la cohesión social. John Hattie, desde su macro síntesis de miles de investigaciones (*Visible Learning*), nos proporciona una brújula basada en evidencias, señalando que factores como la *retroalimentación efectiva*, las *expectativas docentes* y las *estrategias metacognitivas* tienen un impacto significativo en el aprendizaje. Finalmente, Dylan Wiliam profundiza en la *evaluación formativa*, abogando por un proceso continuo de recolección, interpretación y uso de evidencias del aprendizaje para ajustar la enseñanza y responder a las necesidades de los estudiantes en tiempo real. Este diálogo no es ecléctico; es coherente: todos estos autores, desde sus distintas ópticas, enfatizan la centralidad de la interacción, la mediación y la respuesta sensible del educador al proceso del aprendiz.

2.2 Principios clave que guían nuestra acción

De este diálogo teórico emergen principios rectores irrevocables:

1. **El Conocimiento es una Construcción Social:** Rechazamos la noción del conocimiento como un objeto estático que se transmite. Afirmamos que se construye, deconstruye y reconstruye constantemente en el crisol de la interacción social, el debate, la colaboración y la negociación de significados dentro de una comunidad.
2. **La Importancia del Lenguaje y la Cultura:** El lenguaje, en todas sus formas (oral, escrito, artístico, digital), es la herramienta fundamental para pensar y aprender. Nuestra práctica valora el lenguaje propio de la comunidad de Manrique y lo enriquece con otros códigos y culturas, reconociendo que el aprendizaje es un acto culturalmente situado.
3. **El Docente como Mediador:** El rol del docente se transforma radicalmente. Deja de ser el único poseedor del saber para convertirse en un diseñador de experiencias de aprendizaje, un facilitador de interacciones ricas, un proveedor de andamiajes y un guía que modela procesos de pensamiento e indagación.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 6 de 166

2.3 Un modelo con identidad propia: Diferenciación con otros enfoques

Nuestra postura se define con claridad frente a otros modelos:

1. **Frente al Conductismo:** Mientras el conductismo se centra en la modificación de la conducta observable mediante estímulos y refuerzos externos, nuestro modelo se interesa por los procesos cognitivos y socioafectivos internos que son mediados por la interacción social. Buscamos la comprensión profunda, no solo la performance.
2. **Frente al Constructivismo Individual** (Piagetiano): Aunque valoramos las contribuciones de Piaget sobre los estadios de desarrollo, nuestro modelo difiere en su énfasis. Para Piaget, el desarrollo precede al aprendizaje y es en gran medida individual. Para nosotros, desde la óptica vygotskiana, *el aprendizaje social precede e impulsa el desarrollo*. La interacción es el motor, no un escenario secundario.


2.4 Praxiología del modelo – La teoría en acción transformadora

La praxiología, comprendida como la reflexión sistemática sobre la práctica humana (praxis), constituye el eje central de nuestro modelo pedagógico. Desde esta perspectiva, la Institución Educativa Las Nieves no concibe la formación únicamente como la adquisición de saberes conceptuales, sino como la integración armónica de los saberes, el saber hacer y el saber ser en contextos reales y pertinentes. Se busca que el estudiante movilice conocimientos, habilidades y actitudes para desenvolverse con idoneidad, ética y responsabilidad social, incidiendo de manera positiva en su entorno.

El fundamento teórico de esta dimensión se sustenta en los siguientes referentes:

1. **La Teoría de la Actividad** (Vygotsky, Leontiev, Engeström): que reconoce el aprendizaje como resultado de la participación en actividades colectivas orientadas a un propósito común, mediadas por herramientas culturales y reguladas por normas comunitarias.
2. **El Aprendizaje Situado** (Jean Lave y Etienne Wenger): que plantea que el aprendizaje se da en un contexto social concreto, donde los estudiantes, en calidad de aprendices legítimos, se integran progresivamente a una comunidad de práctica, apropiándose de sus lenguajes, herramientas y valores.
3. **La Enseñanza Basada en Evidencias** (Hattie, Wiliam): que otorga rigor científico a la praxis educativa, al fundamentar las decisiones pedagógicas en la recolección y análisis constante de evidencias de aprendizaje, lo que permite orientar de manera pertinente los procesos formativos.

En el marco institucional, la praxiología se concreta en experiencias educativas que trascienden lo meramente teórico y se orientan hacia la resolución de problemas y situaciones reales del contexto. De este modo, los estudiantes no se limitan a estudiar química en los textos escolares, sino que realizan análisis de la calidad del agua de fuentes locales; no se restringen a elaborar escritos académicos, sino que diseñan campañas comunicativas que promueven la

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 7 de 166

convivencia ciudadana; en la media técnica en software, no se circunscriben a ejercicios de programación, sino que desarrollan aplicaciones con impacto en la comunidad.

Este enfoque pedagógico asegura que el aprendizaje sea significativo, contextualizado y socialmente responsable, formando ciudadanos íntegros, proactivos y comprometidos con la transformación positiva de su entorno y con la construcción de una sociedad más equitativa y solidaria.

2.5 Categorías

2.5.1 Constructivismo


La Institución Educativa Las Nieves concibe el constructivismo como un enfoque pedagógico que reconoce al estudiante como protagonista activo, capaz de interpretar, cuestionar y transformar su realidad social. Desde esta mirada, el aprendizaje no se limita a la transmisión de saberes, sino que se entiende como un proceso vivencial y sociocultural, donde el conocimiento se configura a partir del diálogo entre la experiencia individual y la interacción con el entorno comunitario, para abrir posibilidades de bienestar, justicia y futuro compartido.

De esta manera, retomamos aportes clásicos como los de Piaget y Vygotsky, reconociendo el valor y pertinencia de sus postulados. De acuerdo con Jean Piaget (1970), aprender implica construir estructuras cognitivas a partir de la experiencia y la acción sobre el medio. En este sentido, el estudiante no recibe pasivamente la información, sino que la reorganiza y resignifica a través de la exploración, la observación y la reflexión. Por su parte, Lev Vygotsky (1979) plantea que el aprendizaje se da en el contexto de las relaciones sociales y culturales, mediante la mediación del lenguaje y la interacción con otros. Así, “toda función en el desarrollo del niño aparece dos veces: primero, en el plano social y, más tarde, en el plano individual” (Vygotsky, 1979, p. 86).

Desde el contexto local de la comuna 3, esta postura pedagógica se traduce en una pedagogía situada, que parte de la vida cotidiana de los estudiantes, de sus saberes previos, costumbres, lenguajes y formas de comprender el mundo. El aprendizaje se construye en relación con el territorio y sus desafíos sociales, promoviendo la reflexión sobre las realidades del entorno y la búsqueda de alternativas para transformarlas.

En las últimas décadas, autores como César Coll (1990) han enfatizado la importancia del constructivismo como marco para el diseño curricular, destacando que el aprendizaje escolar debe promover la construcción de significados compartidos socialmente. Coll subraya que la educación formal debe facilitar la reconstrucción personal de los saberes culturales, considerando tanto los procesos individuales como sociales involucrados.

Recientemente, Hernández y Ventura (2022) han actualizado estos principios para el contexto educativo actual, destacando que “el constructivismo en el siglo XXI debe responder a la

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 8 de 166

complejidad de las sociedades del conocimiento, integrando las dimensiones digital, intercultural y global sin perder de vista la agencia del estudiante como constructor de su trayectoria formativa" (p. 45).

2.5.2 Perspectiva experiencial-social del aprendizaje

La dimensión experiencial-social del modelo integra aportes de diversas tradiciones teóricas que enfatizan el aprendizaje situado en contextos reales y socialmente mediados.

Desde el aprendizaje experiencial John Dewey sentó las bases del aprendizaje experiencial al afirmar que la educación debe basarse en la experiencia directa y la resolución de problemas reales (Dewey, 1938). Su principio de "learning by doing" (aprender haciendo) establece que el conocimiento se construye a través de la interacción activa con el entorno. Dewey criticaba la separación entre escuela y vida, abogando por una educación que preparara para la participación democrática y la transformación social.


David Kolb (1984) desarrolló el modelo de aprendizaje experiencial como proceso cíclico de cuatro fases: experiencia concreta, observación reflexiva, conceptualización abstracta y experimentación activa. Este modelo destaca la importancia de la reflexión sobre la experiencia para transformarla en conocimiento aplicable.

2.5.3 Constructivismo experiencial-social: Integración teórica y principios de aplicación

La integración del constructivismo con la perspectiva experiencial-social representa un marco teórico robusto para abordar los desafíos educativos contemporáneos, particularmente en contextos como el de la Institución Educativa Las Nieves.

El Constructivismo Experiencial-Social se fundamenta en los siguientes principios integradores:

1. Principio de Construcción Activa Contextualizada: El conocimiento se construye a través de la interacción activa con problemas y situaciones auténticas del contexto inmediato. Como señala Coll et al. (2022), "la construcción de significados adquiere relevancia y profundidad cuando se ancla en experiencias significativas para los estudiantes y su comunidad" (p. 157).
2. Principio de Mediación Sociocultural: Las herramientas culturales, el lenguaje y las interacciones sociales mediante la construcción del conocimiento. Moll y González (2022) destacan que "los fondos de conocimiento comunitario constituyen recursos pedagógicos esenciales para conectar el aprendizaje escolar con la vida real de los estudiantes" (p. 214).
3. Principio de Experiencia Reflexiva: Las experiencias directas deben acompañarse de procesos sistemáticos de reflexión crítica que permitan la abstracción y generalización del aprendizaje. Rodríguez y López (2023) demuestran que "la reflexión guiada sobre la base epistemológica se sustenta en lo que Gómez y Rodríguez (2023) han denominado "el giro experiencial en el constructivismo", que postula que el conocimiento no solo se construye,

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 9 de 166

sino que se encarna y se sitúa a través de experiencias significativas en contextos sociales específicos. Este giro implica reconocer que: "La mente no está en la cabeza, sino en el mundo, distribuida a través de herramientas, artefactos culturales y prácticas sociales que median nuestra comprensión de la realidad" (Cole & Engeström, 2023, p. 45).

El modelo pedagógico constructivista-experiencial de la institución se sustenta en metodologías activas que privilegian el hacer, el pensar y el sentir como dimensiones inseparables del aprendizaje. Estrategias como los proyectos integradores, el aprendizaje basado en problemas, el trabajo colaborativo, la experimentación artística y tecnológica, y el aprendizaje de una segunda lengua, se convierten en oportunidades para que los niños y niñas desarrollen habilidades cognitivas, sociales y comunicativas que les permitan pensar críticamente su entorno y proponer soluciones creativas a las problemáticas de su comunidad.

Tal como plantean Fullan, Quinn y McEachen (2018), la educación debe impulsar en los estudiantes la capacidad de "construir nuevos significados y comprometerse con el mundo para cambiarlo" (p. 32). Esta perspectiva reconoce que el aprendizaje auténtico surge cuando los niños y jóvenes vinculan sus conocimientos con la acción transformadora en su entorno. En esta línea, el arte, la tecnología y el bilingüismo se asumen como lenguajes pedagógicos para la innovación social, que abren nuevas formas de expresión, comunicación y participación en un mundo diverso y cambiante.

El arte posibilita el desarrollo de la sensibilidad estética y emocional, fortaleciendo la identidad cultural y la capacidad de simbolizar la experiencia. La tecnología se convierte en una herramienta de creación y solución de problemas, promoviendo el pensamiento lógico y la autonomía. Y el bilingüismo, más allá de la enseñanza de una lengua extranjera, se proyecta como un puente para acceder a otras culturas, narrativas y formas de ver el mundo.

En coherencia con lo anterior, los docentes se asumen como mediadores del aprendizaje, facilitadores de experiencias significativas que impulsen la curiosidad, la creatividad y el trabajo cooperativo. El aula se concibe como un espacio de diálogo, reflexión y acción, donde cada estudiante se reconoce como sujeto capaz de aprender, crear y transformar.


En consecuencia, el constructivismo experiencial-social que orienta el modelo pedagógico de la Institución Educativa Las Nieves no solo busca el desarrollo cognitivo, sino también el crecimiento humano, ético y ciudadano. Desde esta perspectiva, aprender es transformar: transformar las formas de pensar, de convivir, de relacionarse con los otros y con el entorno. Como plantea Paulo Freire (1996), "nadie educa a nadie, nadie se educa a sí mismo, los hombres se educan entre sí mediatizados por el mundo" (p. 68). Desde esta visión, la escuela se concibe como un escenario de esperanza, diálogo y acción colectiva, donde el conocimiento se orienta al cambio social y al fortalecimiento del tejido humano y comunitario.



En esta misma línea, Boaventura de Sousa Santos (2019) sostiene que “una educación emancipadora es aquella que produce sujetos capaces de reinventar el mundo y no sólo de adaptarse a él” (p. 112). Este planteamiento amplía el sentido freireano de la pedagogía crítica, al reconocer la necesidad de formar ciudadanos creativos, solidarios y comprometidos con la transformación de su entorno.

De este modo, la Institución Educativa Las Nieves asume la educación como un proceso de esperanza activa (Freire, 1997; Sousa Santos, 2019), donde cada experiencia de aprendizaje busca empoderar al estudiante para imaginar, construir y cuidar nuevas formas de convivencia, justicia y bienestar común.



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 11 de 166

3. Currículo del modelo pedagógico constructivista experiencial-social

El currículo del Modelo Constructivista Experiencial-Social se erige sobre una concepción del conocimiento como construcción social situada histórica y culturalmente, donde el saber no se concibe como una entidad estática sino como un proceso dinámico de construcción colectiva. Desde esta perspectiva, el conocimiento emerge de las prácticas sociales significativas que se desarrollan en contextos específicos, particularmente en el territorio de Manrique donde se inserta nuestra institución educativa. Esta visión implica comprender que el aprendizaje trasciende la mera adquisición de información para convertirse en un proceso de elaboración personal y colectiva donde los estudiantes construyen significados a través de su interacción con el entorno social inmediato.


La naturaleza del conocimiento en nuestro enfoque curricular se caracteriza por su multidimensionalidad, integrando de manera armónica los saberes académicos con los conocimientos populares y comunitarios que enriquecen el proceso educativo. Esta integración permite que los contenidos curriculares adquieran significado profundo en relación directa con las realidades, necesidades y potencialidades del contexto específico de Manrique. El currículo se concibe, así como un tejido vivo que se va construyendo día a día a través del diálogo permanente entre la experiencia concreta de los estudiantes y los marcos conceptuales que permiten comprenderla y transformarla.

Los componentes curriculares que conforman nuestro modelo se fundamentan en la pertinencia sociocultural, entendida como la capacidad del currículo para responder a las características específicas de nuestro contexto educativo. Estos componentes se expresan en la selección de contenidos, en el diseño de estrategias pedagógicas y en los criterios de evaluación, siempre buscando conectar los aprendizajes con las realidades vividas por los estudiantes. La flexibilidad dinámica constituye otro componente esencial, permitiendo ajustes continuos basados en las emergencias del proceso educativo y en las particularidades de cada grupo de estudiantes. Esta flexibilidad no implica ausencia de estructura, sino por el contrario, representa la capacidad de respuesta contextualizada que enriquece el proceso educativo.

El componente de integración de saberes completa este marco fundamental, superando la fragmentación disciplinar tradicional mediante la organización del currículo alrededor de problemas y proyectos significativos que requieren abordajes multidisciplinares. Esta integración reconoce la complejidad de lo real y la necesidad de aproximaciones curriculares que articulen múltiples perspectivas para comprender y transformar la realidad. Juntos, estos componentes configuran una base sólida para el desarrollo de un currículo vivo, pertinente y transformador.

3.1 Estructura y organización curricular

La estructura curricular del Modelo Constructivista Experiencial-Social se organiza alrededor de **aspectos integradores** del proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos surgen de las

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 12 de 166


interacciones significativas entre los intereses de los estudiantes, las necesidades de la comunidad y los saberes disciplinares esenciales. Dichos aspectos disponen los aprendizajes de manera integrada a través de campos de experiencia y se definen como:

1. Identidad y territorio se centra en la construcción de identidad personal y colectiva en el contexto específico de Manrique, trabajando la historia local y la memoria colectiva como fundamentos de la ciudadanía activa, y valorando el patrimonio cultural y natural del territorio como contenido educativo esencial.
2. Sostenibilidad comunitaria aborda las dimensiones ambiental, económica y social del desarrollo local, promoviendo la gestión ambiental responsable, las economías solidarias y el emprendimiento social, así como la salud comunitaria y el bienestar colectivo.
3. Ciudadanía activa se orienta al desarrollo de competencias para la participación democrática y la gobernanza local, el conocimiento y ejercicio de los derechos humanos, y la construcción de una cultura de paz, además del fortalecimiento de la comunicación comunitaria como herramienta de transformación social.
4. Innovación social, que promueve el desarrollo y aplicación de tecnologías apropiadas para el desarrollo local, la investigación acción participativa como metodología de transformación, y el arte y la cultura como herramientas de cambio social.
5. Matemático científico sitúa el pensamiento matemático en problemáticas locales, promueve la investigación científica comunitaria sobre temas relevantes y desarrolla tecnología contextualizada para soluciones locales. El campo de experiencia sociohistórico facilita el análisis crítico de realidades sociales del territorio, la comprensión histórica de los procesos comunitarios y la proyección futura del desarrollo local.
6. Lingüístico comunicativo concibe el lenguaje como práctica social en contextos comunitarios, desarrollando multilateralidades para la participación ciudadana y fomentando la comunicación intercultural en contextos de diversidad.
7. Artístico expresivo valora el arte como expresión de identidad cultural, desarrolla la creatividad aplicada a la transformación social y reconoce el patrimonio cultural como fuente de creación.

3.2 Pilares del currículo

Las mallas curriculares no son documentos estáticos, sino instrumentos vivos y flexibles que se adaptan a las necesidades de nuestra comunidad educativa y a los desafíos del mundo actual. Se enriquecen constantemente con proyectos interdisciplinarios que conectan el aprendizaje con la realidad, permitiendo que el conocimiento sea relevante y aplicable. Este diseño curricular fomenta la colaboración entre docentes, estudiantes y la comunidad, garantizando que el proceso educativo sea colectivo y con un propósito compartido. De esta manera, aseguramos que la formación de nuestros estudiantes sea integral y que estén preparados para ser agentes de cambio.

Los pilares curriculares se constituyen en soportes transversales a las áreas concretas de trabajo que materializan los propósitos en el currículo y la vida institucional.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 13 de 166

3.2.1 *Media técnica en Sistemas Informáticos (Desarrollo de software)*

La integración de la media técnica en Sistemas Informáticos (Desarrollo de software) se fundamenta en un enfoque pedagógico constructivista, donde el aprendizaje se concibe como un proceso activo y socialmente mediado. Basados en la perspectiva de Robert Slavin, implementamos una metodología de aprendizaje cooperativo que promueve no solo la adquisición de habilidades técnicas, sino también el desarrollo de habilidades sociales y la cohesión social entre los estudiantes. Los proyectos de desarrollo se abordan en equipos, donde cada miembro asume un rol específico, fomentando la interdependencia positiva y la resolución conjunta de problemas. Esta dinámica, arraigada en la colaboración, prepara a los jóvenes para los entornos de trabajo reales, donde la sinergia y la comunicación efectiva son tan cruciales como la pericia técnica.

Este modelo pedagógico se refuerza con la perspectiva de John Hattie, orientada al "visible learning" o aprendizaje visible. A través de la praxiología del modelo, que es la teoría en acción transformadora, cada actividad de programación se convierte en una oportunidad para la reflexión crítica y la retroalimentación basada en evidencias. Se utilizan rúbricas de evaluación claras y se promueve la autoevaluación y la coevaluación, permitiendo que los estudiantes no solo sepan qué están aprendiendo, sino que también comprendan el "cómo" y el "porqué" de su progreso. La tecnología, en este contexto, no es solo un fin, sino un medio para que los estudiantes sean conscientes de su propio proceso de aprendizaje, identificando fortalezas y áreas de mejora con datos tangibles.

Finalmente, nuestro enfoque se alinea con la Teoría de la Actividad Histórico-Cultural de autores como Vygotsky, Leontiev y Engeström. El desarrollo de software es concebido como una actividad colectiva con un propósito compartido, trascendiendo la simple adquisición de conocimiento individual. La media técnica no solo busca formar programadores, sino también ciudadanos capaces de usar la tecnología para generar un impacto positivo en su entorno. Los proyectos se conectan con las necesidades de la comunidad, impulsando emprendimientos locales y soluciones digitales que atienden problemáticas reales. El aprendizaje se sitúa en un contexto social y cultural, donde la construcción de conocimiento es un proceso dialógico y orientado a la transformación de la realidad.

3.2.2 *Centro de Investigación Escolar - CIE*

El centro de investigación escolar se erige como un eje de nuestra institución, un espacio para la acción reflexiva que trasciende el aula. Aquí, la resolución de conflictos no es solo un tema, sino un método de trabajo, donde los estudiantes, docentes y la comunidad investigan juntos las causas de las dinámicas escolares. La investigación se convierte en una herramienta para comprender las diferencias y encontrar soluciones dialogadas, fortaleciendo los lazos sociales y construyendo un entorno escolar seguro y colaborativo.



El centro de investigación promueve un Aprendizaje Cooperativo para la Transformación, donde la Evaluación Visible y el Propósito Compartido guían cada proyecto. Las investigaciones no se quedan en el papel, sino que buscan una incidencia real en la institución y en la comunidad. Se utilizan metodologías de co-creación para diseñar estrategias pedagógicas que nacen de la investigación y se validan en la práctica. La visibilidad del aprendizaje se logra al compartir los hallazgos y las experiencias, convirtiendo a cada participante en un agente de cambio. Este ciclo de investigación-acción-reflexión-transformación asegura que el conocimiento se construya y aplique de forma significativa, con un impacto social tangible.

3.2.3 Artes vivas (Teatro, Danza, Música)

El eje de artes vivas se cimenta en la convicción de que la creación artística es un proceso de aprendizaje profundo y significativo, vital para el desarrollo integral de la comunidad educativa. Nos inspiramos en la filósofa Maxine Greene, quien nos invita a "ver el mundo de nuevo" a través de la lente de la imaginación. Desde esta perspectiva, las artes no son un adorno curricular, sino un lenguaje fundamental que nos permite, como comunidad, procesar emociones complejas, explorar nuestras identidades individuales y colectivas, y desarrollar una "imaginación social" compasiva. Este enfoque pedagógico constructivista permite que el conocimiento no se transmita de forma pasiva, sino que se construya activamente a través de la expresión y la co-creación.

En el centro de este eje, las artes se convierten en un motor de crítica y reflexión sobre la realidad. La ejecución de festivales de danza, por ejemplo, se erigen como un poderoso acto pedagógico. A través de la investigación y la danza, los estudiantes no solo aprenden sobre su entorno, sino que también lo analizan de forma crítica. La danza se convierte en un medio para que las voces de la comunidad sean escuchadas, permitiendo que la historia no sea un relato distante, sino una experiencia viva que resuena en el presente. La emotividad y la narrativa del arte pueden ser tan, o más, eficaces que un ensayo histórico para comunicar una verdad y generar empatía.

El trabajo con artes vivas potencia la construcción de comunidad. La creación de un ensamble de un grupo de danza demanda aprendizaje cooperativo y un propósito compartido. La interdependencia entre los miembros del equipo, la confianza mutua y la comunicación se vuelven esenciales para que el proyecto llegue a buen puerto. El proceso de ensayo y error, de superar retos juntos y de celebrar los logros colectivos, fortalece los lazos sociales y fomenta un sentido de pertenencia. La presentación final no es solo una obra de arte, sino un testimonio tangible de una comunidad que se ha construido, transformado y visibilizado a sí misma.

Contar con una escuela de música como parte integral de las actividades extracurriculares de la institución educativa representa una oportunidad pedagógica y comunitaria de valor incalculable. Más allá de enriquecer la oferta formativa, esta iniciativa dota a los estudiantes de un espacio para el desarrollo artístico y la expresión cultural que puede trascender su etapa escolar,



ofreciendo una vía para la continuidad de sus estudios musicales incluso después de su egreso. Este vínculo perdurable no solo fortalece la relación con los egresados, quienes pueden seguir participando y contribuyendo a la vida musical de la institución, sino que también consolida una plataforma invaluable para el acompañamiento musical en eventos institucionales, celebraciones, conmemoraciones y actos cívicos, infundiendo un sentido de identidad y pertenencia a través del arte.


3.2.4 Bilingüismo (Idioma Extranjero - Inglés)

El programa de bilingüismo se concibe como un eje transversal que enriquece las competencias técnicas y sociales de nuestros estudiantes, preparándose para un mundo globalizado. Inspirados en el marco de la competencia comunicativa intercultural de Michael Byram, enseñamos inglés no como una simple asignatura de gramática, sino como una herramienta para la interculturalidad. El idioma se convierte en una llave para dialogar con ciudadanos de todo el mundo y para acceder a otras perspectivas, permitiendo que los estudiantes entiendan su propia cultura en contraste con otras. Este enfoque fomenta la empatía y la apertura mental, cualidades esenciales para el liderazgo y la innovación.

En sintonía con la media técnica en desarrollo de software, el aprendizaje del inglés se integra de forma práctica a través de proyectos que promueven el pensamiento computacional y las prácticas STEM. Se privilegian los enfoques comunicativos y por proyectos, donde el idioma se utiliza para resolver problemas reales. Por ejemplo, los estudiantes pueden investigar tendencias globales en software, colaborar con equipos en proyectos de código abierto o desarrollar aplicaciones que resuelvan desafíos locales en su comunidad. El inglés se convierte así en un medio para conceptualizar, diseñar y comunicar soluciones tecnológicas, superando las barreras idiomáticas que a menudo se presentan en el ámbito profesional.

Además de las ciencias y el software, integramos las artes en nuestro programa de bilingüismo. Creemos que la creatividad es un componente fundamental del pensamiento computacional y la innovación. A través de actividades como la creación de videojuegos con narrativas en inglés, la programación de animaciones o el diseño de interfaces de usuario, los estudiantes utilizan el idioma para expresar su creatividad y para comunicar ideas de forma visual y estética. Esta fusión de arte, tecnología e idioma crea un entorno de aprendizaje holístico, donde el inglés no es una imposición, sino una herramienta de expresión y de construcción de conocimiento.



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 16 de 166

4. Objetivos de aprendizaje: El norte de nuestra labor

Los propósitos de formación constituyen el faro que orienta cada decisión pedagógica, curricular y convivencial de nuestra institución. Son la expresión concreta del tipo de ciudadano que aspiramos a formar y el reflejo del compromiso de los docentes con una educación integral, contextualizada y transformadora.

4.1 Formación integral y contextualizada

Promover el desarrollo armónico de las dimensiones cognitiva, comunicativa, emocional, ética, estética y corporal de los estudiantes, articulando los aprendizajes escolares con las realidades culturales, sociales y ambientales propias de la Comuna 3 de Medellín.

4.2 Construcción social del conocimiento

Impulsar procesos de aprendizaje colaborativos donde el diálogo, la interacción y la resolución conjunta de problemas sean ejes centrales, reconociendo y valorando los saberes previos de los estudiantes y de sus familias.

4.3 Ciudadanía crítica y participativa

Formar estudiantes capaces de analizar su entorno, ejercer con responsabilidad sus derechos y deberes, participar activamente en la vida escolar y comunitaria, y aportar de manera consciente a la construcción de una sociedad democrática, incluyente y solidaria.

4.4 Reconocimiento de la diversidad

Garantizar prácticas pedagógicas que respeten y valoren la diversidad cultural, étnica, social y funcional, fomentando la inclusión educativa y la equidad en el acceso, la permanencia y el logro de aprendizajes.

4.5 Desarrollo del pensamiento crítico y creativo

Fortalecer en los estudiantes la capacidad de cuestionar, argumentar, proponer y crear, a través de experiencias de aprendizaje significativas que los enfrenten a problemas reales de su entorno barrial y urbano, favoreciendo así la innovación y la transformación social.

4.6 Conciencia ambiental y compromiso con el territorio

Fomentar actitudes de respeto, cuidado y responsabilidad frente al medio ambiente y al patrimonio cultural de la Comuna 3, mediante proyectos pedagógicos ambientales y comunitarios que consoliden el sentido de pertenencia y el vínculo con el territorio.

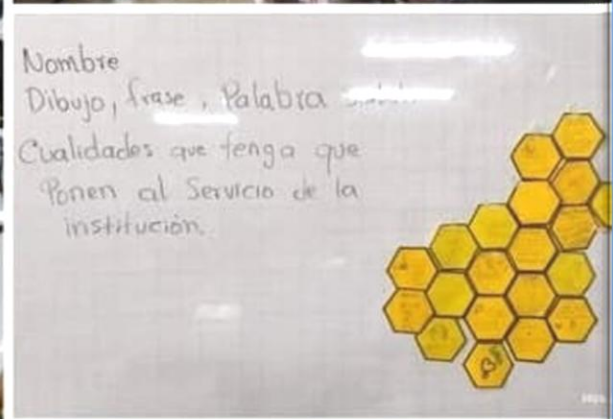
4.7 Integración de la tecnología y la cultura digital


Desarrollar competencias digitales y promover el uso crítico, responsable y creativo de las TIC, de modo que los estudiantes puedan acceder a la información, producir conocimiento y comunicarse de manera pertinente en la sociedad del siglo XXI.



4.8 Convivencia pacífica y cultura del cuidado

Construir relaciones basadas en el respeto, la empatía, la resolución pacífica de los conflictos y el autocuidado, generando ambientes escolares seguros, protectores y propicios para el aprendizaje y la formación integral.



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 18 de 166

5. La metodología: tejiendo prácticas transformadoras

La metodología constituye el conjunto de principios y prácticas que operacionalizan nuestro modelo pedagógico en la cotidianidad del aula y la institución. Nuestra propuesta metodológica se concibe como un sistema coherente y flexible que busca generar ambientes de aprendizaje enriquecedores, retadores y significativos. Se trata de crear las condiciones para que la construcción social del conocimiento ocurra de manera intencionada y efectiva. Para tal fin contemplamos los métodos emergentes y activos, así como el enfoque STEAM.

5.1 Métodos emergentes y activos: El aprendizaje como experiencia viva

En la Institución Educativa Las Nieves los métodos emergentes y activos posicionan al estudiante en el centro del proceso, transformándolo de receptor pasivo en protagonista de su aprendizaje.

5.1.1 El Modelo Basado en Evidencias (MBE)

Es un enfoque de evaluación estandarizada, utilizado desde 2007, que diseña preguntas alineadas con estándares educativos para inferir competencias y conocimientos de los estudiantes. Se estructura en componentes, competencias, afirmaciones, evidencias y tareas, garantizando la comparabilidad y validez de los resultados a lo largo del tiempo.

1. Componentes clave del modelo:

Estándares (MEN): Base de los referentes de calidad.

Componente: Temas o áreas conceptuales a evaluar.

Competencia: Procesos cognitivos que el estudiante realiza.

Afirmación: Objetivo de la pregunta; lo que se espera que el estudiante demuestre.

Evidencia: Desagregación de la afirmación en temas puntuales o indicadores de desempeño.

Tarea: La acción o pregunta concreta que el estudiante debe resolver.

2. Características del modelo:

Contextualización: Se basa en situaciones reales o problemas situados, no solo en memoria.


Comparabilidad: Permite comparar desempeños a través del tiempo, aunque las preguntas cambien.

Alineación: Conecta lo que se enseña con lo que se evalúa (currículo vs. prueba).

Este modelo, aplicado en las pruebas Saber (3°, 5°, 9° y 11°), sirve para medir el nivel de desarrollo de competencias y proporcionar información para planes de mejora institucional.

5.1.2 El enfoque educativo STEAM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Artes y Matemáticas).

Integra estas cinco disciplinas para potenciar habilidades investigativas, críticas y creativas mediante el aprendizaje basado en proyectos y la indagación práctica. Fomenta la curiosidad, el trabajo en equipo y la solución de problemas reales, preparando a los estudiantes con competencias clave para el siglo XXI.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 19 de 166

1. Habilidades Investigativas desarrolladas con STEAM:

Indagación y Cuestionamiento: Basado en el método científico, los estudiantes formulan preguntas, crean hipótesis y exploran fenómenos naturales o sociales.

Pensamiento Crítico y Lógico: Analizan situaciones complejas, descomponen problemas y evalúan datos para encontrar soluciones.

Experimentación y Diseño (Innovación): Utilizan herramientas tecnológicas y técnicas para diseñar, construir y prototipar soluciones prácticas.

Creatividad (Artes): La inclusión de las artes fomenta la creatividad, el pensamiento divergente y una visión integral, permitiendo la innovación en los resultados.

Trabajo Colaborativo y Comunicación: Desarrollan habilidades interpersonales y asertividad al trabajar en grupo y compartir sus hallazgos.

2. Componentes del Enfoque:

Aprendizaje "Haciendo": Los estudiantes aprenden investigando y creando, no solo recibiendo información.

Interdisciplinariedad: Conecta materias en lugar de enseñarlas por separado, dando sentido práctico al conocimiento.

Relevancia Real: Se abordan desafíos del mundo real, lo que aumenta la motivación y la comprensión significativa.


La metodología STEAM transforma el aula en un laboratorio de experimentación, donde los errores se ven como parte del proceso de aprendizaje

5.1.3 Estrategias de aprendizaje

El modelo pedagógico constructivista experiencial-social de la Institución Educativa Las Nieves parte del reconocimiento del estudiante como sujeto activo en la construcción de su propio conocimiento, a partir de la interacción con los otros, con su entorno y con las experiencias significativas que surgen de la vida escolar y comunitaria. Estas estrategias se orientan a favorecer procesos de aprendizaje activo, reflexivo y cooperativo, centrados en la comprensión, la vivencia, la validación de saberes mediante la investigación, la experiencia, y la transformación del contexto social en el que se desarrolla el estudiante.

5.1.3.1 Aprendizaje basado en proyectos y problemas (ABPP)

En los ABPP, como estrategia de aprendizaje, es necesario el planteamiento de problemas reales del contexto, para lograr despertar interés en los estudiantes y poder conectar el aprendizaje con la realidad contextual. En este sentido, cobra importancia las investigaciones guiadas y los análisis de resultados, donde se desarrollan habilidades de búsqueda investigativa, análisis reflexivo, comunicación escrita y oral. Se articula como un complemento al modelo por evidencias, según la fundamentación de John Dewey y los desarrollos contemporáneos de John Thomas, el ABP implica que los estudiantes se enfrenten a un

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 20 de 166

problema complejo, real y relevante durante un período extendido, investigando, discutiendo, creando prototipos y presentando soluciones.

5.1.3.2 Aprendizaje basado en la experiencia

Se promueven actividades que parten de las vivencias cotidianas del estudiante y de las realidades del entorno local. A través de exploraciones, experimentos, recorridos barriales, salidas pedagógicas o proyectos, se busca conectar el conocimiento escolar con la vida real, fortaleciendo la relevancia y la apropiación del aprendizaje.

5.1.3.3 Aprendizaje colaborativo y cooperativo

Fortalece el diálogo y la corresponsabilidad, mientras se construye conocimiento de manera colectiva. Por ende, los trabajos grupales donde se den roles específicos permiten que la responsabilidad de todos sus integrantes de cumplimiento a los objetivos que se pretenden alcanzar.


5.2 La organización flexible del espacio como facilitador didáctico

En la Institución comprendemos que el ambiente de aprendizaje es, en sí mismo, un educador. Retomando el pensamiento de Loris Malaguzzi (1998), quien afirmaba que el entorno constituye el “tercer educador”, reconocemos que los espacios donde nuestros estudiantes aprenden —ya sean físicos o virtuales— tienen una voz propia que enseña, inspira y comunica valores.

El espacio físico del aula, lejos de ser un contenedor de actividades educativas, constituye un potente agente pedagógico que influye directamente en la dinámica de aprendizaje, la interacción entre estudiantes y docentes, y la consecución de los objetivos didácticos. En el marco de un modelo pedagógico centrado en el aprendizaje social, activo y experiencial, la organización del aula debe ser inherentemente flexible y dinámica, adaptándose en forma fluida a las diversas actividades que demandan los procesos de enseñanza y aprendizaje. Se busca que los espacios que se habiten sean un reflejo tangible de la filosofía pedagógica, un entorno que invite a la exploración, la creación y el diálogo.

Características del espacio didáctico:

1. Flexibilidad y dinamismo
2. Distribuciones variadas para propósitos didácticos específicos
3. Espacios de trabajo diferenciados fomentando la autonomía y la diferenciación
4. Rincón de lectura y estudio independiente
5. Área para proyectos y construcción
6. Espacio para presentaciones y exposición de resultados
7. La metáfora del laboratorio

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 21 de 166

5.3 DUA (Diseño Universal para el Aprendizaje)

Las estrategias DUA (Diseño Universal para el Aprendizaje) en el aula buscan eliminar barreras de aprendizaje ofreciendo múltiples formas de representación, expresión e implicación. Se enfocan en planificar clases flexibles desde el inicio, utilizando diversos materiales, métodos de evaluación y opciones de participación para atender la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje de todos los estudiantes.

Principios y Estrategias Clave del DUA

5.3.1 Múltiples formas de Representación (el QUÉ del aprendizaje):

1. Presentar información en formatos variados: texto, audio, video, gráficos o materiales manipulativos.
2. Resaltar ideas clave, patrones y relaciones importantes en el material.
3. Ofrecer alternativas para la información auditiva y visual (subtítulos, descripciones de imágenes, transcripciones).

5.3.2 Múltiples formas de Acción y Expresión (el CÓMO del aprendizaje):


1. Permitir que los estudiantes demuestren lo aprendido mediante diferentes formatos: ensayos, exposiciones orales, proyectos multimedia, maquetas o mapas conceptuales.
2. Fomentar el uso de herramientas tecnológicas y ayudas técnicas.
3. Proporcionar andamios (apoyos) para la planificación, ejecución y monitoreo de tareas.

5.3.3 Múltiples formas de Implicación (el PORQUÉ del aprendizaje):

1. Ofrecer opciones para captar el interés, como temas de relevancia personal, trabajo colaborativo o aprendizaje basado en juegos.
2. Fomentar la autorregulación, la reflexión sobre el propio aprendizaje y la motivación constante.
3. Diseñar actividades que permitan diferentes niveles de desafío y apoyo.

Pasos para Implementar el DUA en la Planificación

1. Establecer metas claras y flexibles: Definir qué deben saber los alumnos sin restringir cómo lo logran.
2. Identificar barreras: Anticipar qué partes de la lección pueden ser difíciles y eliminarlas mediante el diseño, no adaptaciones a posteriori.
3. Diversificar materiales y evaluación: Utilizar recursos variados y evaluaciones formativas continuas para ajustar la enseñanza.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 22 de 166

5.4 Ruta de Accesibilidad Universal

Paso a Paso para la Eliminación de Barreras para el Aprendizaje y la Participación basado en el Índice para la Inclusión (Booth & Ainscow) y el Decreto 1421 de 2017 Marco normativo: Ley 1618 de 2013 | Decreto 1421 de 2017 | Ley 1346 de 2009

5.4.1 Introducción y Marco Conceptual

La accesibilidad universal en las Instituciones Educativas (I.E.) constituye un imperativo ético y legal que garantiza el derecho a la educación de todos los estudiantes, independientemente de sus condiciones físicas, cognitivas, sensoriales, comunicativas o socioculturales. Este documento presenta la ruta metodológica para identificar, analizar y eliminar las Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP) presentes en el entorno educativo.


5.4.1.1 Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP)

Las BAP son todos los obstáculos que limitan o impiden el acceso, la permanencia, la promoción y el egreso de los estudiantes en el sistema educativo. No se originan en el individuo, sino en la interacción entre el estudiante y los contextos: el aula, la institución, el hogar y la comunidad. Pueden ser de tipo actitudinal, físico-espacial, comunicativo, pedagógico, organizacional o de recursos.

El enfoque de educación inclusiva, sustentado en el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), reconoce que la diversidad es una oportunidad para enriquecer los procesos educativos. La I.E. debe transformarse en un espacio donde cada estudiante encuentre condiciones óptimas para desarrollar sus potencialidades.

5.4.1.2 Principios de la Accesibilidad Universal

1. Igualdad de uso: el diseño debe ser útil para personas con distintas capacidades.
2. Flexibilidad en el uso: el diseño debe adaptarse a las preferencias y capacidades individuales.
3. Uso simple e intuitivo: independiente de experiencia, conocimientos o nivel de concentración.
4. Información perceptible: comunicar la información necesaria de manera eficaz a cualquier usuario.
5. Tolerancia al error: minimizar los riesgos y consecuencias de acciones accidentales o involuntarias.
6. Mínimo esfuerzo físico: puede ser usado con comodidad y con un mínimo de fatiga.
7. Tamaño y espacio adecuados: apropiados para el alcance, manipulación y uso, independientemente del cuerpo o movilidad del usuario.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 23 de 166

5.4.2 Fase 1: Diagnostico Institucional

El primer paso de la ruta de accesibilidad es la realización de un diagnóstico participativo e integral de la Institución Educativa. Este proceso debe involucrar a todos los actores de la comunidad: directivos, docentes, estudiantes, familias y comunidad en general.

Paso a Paso del Diagnostico

1	Conformación del Equipo Líder de Inclusión o Comité de Inclusión.	Constituir un equipo interdisciplinario conformado por: rector o directivo docente, orientador escolar, docente de apoyo pedagógico, representante de docentes, representante de estudiantes y representante de familias. Este equipo será el responsable de liderar todo el proceso.
2	Revisión de Documentos Institucionales	Analizar el PEI (Proyecto Educativo Institucional), el manual de convivencia, los planes de estudio, los registros de matrícula y las actas de seguimiento para identificar si los principios de inclusión y accesibilidad están incorporados en la cultura institucional.
3	Aplicación de Instrumentos de Diagnostico	Utilizar el Índice para la Inclusión (Índex for Inclusión) u otros instrumentos validados para recoger información sobre: culturas, políticas y prácticas inclusivas. Incluir entrevistas, grupos focales, encuestas y observación directa en aulas y espacios físicos.
4	Caracterización de Población con BAP	Identificar la totalidad de estudiantes que experimentan barreras, incluyendo: personas con discapacidad, estudiantes con capacidades o talentos excepcionales, población víctima del conflicto, estudiantes de grupos étnicos, estudiantes en situación de vulnerabilidad socioeconómica y cualquier otra condición que genere exclusión.
5	Análisis y Priorización de Resultados	Sistematizar la información recolectada, identificar las BAP existentes, clasificarlas por tipo y dimensión (física, pedagógica, comunicativa, actitudinal), y priorizarlas según su impacto en la comunidad educativa.

5.4.2.1 Tipos de Barreras a Identificar

Tipo de Barrera	Descripción	Estrategia de Eliminación
Físico-Espaciales	Escaleras sin rampa de acceso, baños sin adaptaciones, aulas con obstáculos, espacios sin señalización táctil o visual, mobiliario inadecuado.	Construcción de rampas, adaptación de baños, reubicación de obstáculos, instalación de señalética inclusiva, adquisición de mobiliario ergonómico.




Pedagógicas	Metodologías rígidas, evaluaciones estandarizadas, materiales sin adaptación, currículos inflexibles que no consideran estilos de aprendizaje.	Implementación del DUA, flexibilización curricular, diversificación de estrategias de enseñanza y evaluación, uso de materiales multimodales.
Comunicativas	Ausencia de Lengua de Señas Colombiana (LSC), falta de materiales en Braille, información solo en formato escrito, páginas web inaccesibles.	Formación en LSC, provisión de intérpretes, materiales en Braille y audio, tecnologías de apoyo, comunicación alternativa y aumentativa (CAA).
Actitudinales	Prejuicios, discriminación, bajo nivel de expectativas hacia estudiantes con discapacidad, resistencia al cambio por parte de docentes.	Sensibilización y formación continua a toda la comunidad educativa, talleres de inclusión, testimonios de vida, políticas de cero tolerancia a la discriminación.
Organizacionales	Horarios rígidos, ausencia de protocolos de atención para población diversa, falta de trabajo colaborativo entre docentes, desarticulación institucional.	Creación de protocolos de atención, ajuste de horarios, establecimiento de espacios de trabajo colaborativo, articulación con entidades de apoyo.
De Recursos	Escasez de materiales adaptados, falta de tecnología de apoyo, ausencia de docentes especializados, recursos económicos insuficientes.	Gestión ante secretaria de educación, alianzas con organizaciones, priorización en el presupuesto institucional, búsqueda de apoyos complementarios.

5.4.3. Fase 2: Planeación y Diseño de la Ruta

Con base en el diagnóstico, la I.E. diseña una ruta de accesibilidad que defina con claridad los objetivos, las acciones, los responsables, los tiempos y los indicadores para la eliminación de las BAP identificadas.

5.4.3.1 Construcción del Plan de Accesibilidad Institucional

1	Definición de Objetivos	Formular objetivos específicos, medibles, alcanzables, relevantes y con tiempo definido (SMART) para cada barrera identificada. Los objetivos deben responder a las tres dimensiones de inclusión: culturas inclusivas, políticas inclusivas y prácticas inclusivas.
---	-------------------------	--

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 25 de 166

2	Priorización de Acciones	Clasificar las acciones según su nivel de urgencia e impacto: acciones inmediatas (0-3 meses), acciones de mediano plazo (3-12 meses) y acciones de largo plazo (1-3 años). Priorizar aquellas que afectan la seguridad, la permanencia y el acceso de los estudiantes.
3	Asignación de responsables	Designar responsables específicos para cada acción: docentes, directivos, orientador, familias, personal de apoyo. Establecer mecanismos de coordinación y comunicación entre los diferentes actores involucrados.
4	Definición de Recursos	Identificar los recursos necesarios (humanos, físicos, tecnológicos y financieros) para cada acción. Determinar cuáles están disponibles y cuales deben gestionarse ante la secretaria de educación, la alcaldía u otras entidades.
5	Incorporación al PEI	Integrar el Plan de Accesibilidad en el Proyecto Educativo Institucional, el Plan de Mejoramiento Institucional (PMI) y el Plan Operativo Anual (POA) para garantizar su sostenibilidad en el tiempo.

5.4.3.2 Ajustes Razonables para Estudiantes Individuales

Además del plan institucional, cada estudiante que experimenta BAP debe contar con un proceso de atención individual. El Decreto 1421 de 2017 establece el Documento Maestro como instrumento para organizar esta atención.


Plan Individual de Apoyos y Ajustes Razonables (PIAR)

El PIAR es la herramienta que concreta los ajustes razonables y los apoyos específicos que requiere cada estudiante con discapacidad. Debe construirse de manera participativa con la familia y el estudiante, y debe actualizarse mínimo una vez al año. Incluye: caracterización del estudiante, diagnóstico de BAP, ajustes al currículo, a la evaluación y a la metodología, recursos y apoyos requeridos, y metas de aprendizaje y participación.

5.4.3.3 Flexibilización Curricular y Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)

El DUA es el marco de referencia pedagógico para diseñar currículos accesibles desde el inicio. Se sustenta en tres principios fundamentales:

PRINCIPIO 1	PRINCIPIO 2	PRINCIPIO 3
Múltiples Medios de Representación	Múltiples Medios de Acción y Expresión	Múltiples Medios de Participación e Implicación
Presentar la información y el contenido en distintos formatos (visual, auditivo, táctil, digital). Usar texto,	Ofrecer múltiples alternativas para que los estudiantes demuestren lo que saben: exposición oral, escrita,	Estimular el interés, la motivación y el compromiso mediante opciones, elecciones y desafíos

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 26 de 166

imagen, audio, video, mapas conceptuales.	artística, tecnológica, practica, proyecto.	pertinentes para cada estudiante.
---	---	-----------------------------------

5.4.4. Fase 3: Implementación de la Ruta

La implementación es el momento en que las acciones planeadas se llevan a la práctica. Requiere un liderazgo institucional firme, participación activa de toda la comunidad educativa y seguimiento continuo.

5.4.4.1 Acciones para la Eliminación de BAP Físico-Espaciales

1. Realizar un recorrido de accesibilidad por toda la planta física con participación de personas con discapacidad.
2. Instalar rampas de acceso con inclinación máxima del 8% en todos los accesos del establecimiento cuando sea necesario.
3. Adaptar al menos un baño por genero con barras de apoyo, espacio de maniobra y lavamanos accesible cuando sea necesario.
4. Señalizar todos los espacios con letras en relieve, iconos pictográficos y numero en Braille.
5. Garantizar pasillos libres de obstáculos con ancho mínimo de 1.20 metros.
6. Instalar en las aulas mobiliario flexible y reubicable que permita diferentes configuraciones.
7. Asegurar iluminación adecuada y evitar reflejos en todas las áreas de aprendizaje.

5.4.4.2 Acciones para la Eliminación de BAP Pedagógicas

1. Implementar el Diseño Universal para el Aprendizaje en la planeación de clases de todos los docentes.
2. Flexibilizar los criterios, los instrumentos y los momentos de evaluación para cada estudiante.
3. Diseñar materiales didácticos en formatos accesibles: texto ampliado, audio, video con subtítulos, material manipulativo.
4. Conformar grupos de aprendizaje cooperativo que favorezcan la participación de todos los estudiantes.
5. Implementar sistemas de tutoría entre pares para acompañamiento académico y social.
6. Ajustar la intensidad y la profundidad de los contenidos según las necesidades individuales, sin bajar el nivel de exigencia.

5.4.4.3 Acciones para la Eliminación de BAP Comunicativas

1. Capacitar a docentes, directivos y personal administrativo en Lengua de Señas Colombiana (LSC) básica, de ser necesario.
2. Gestionar la presencia de intérpretes de LSC para estudiantes sordos en todas las actividades académicas.
3. Proveer materiales en Braille y en formato de texto de fácil lectura para estudiantes con discapacidad visual o cognitiva.
4. Implementar Sistemas Alternativos y Aumentativos de Comunicación (SAAC): tableros de comunicación, PECS, aplicaciones tecnológicas.



5. Garantizar que toda la comunicación institucional (circulares, carteleras, página web) sea accesible para todas las personas.
6. Usar pictogramas y apoyos visuales en la señalización de espacios y en las rutinas del aula.

5.4.4.4 Acciones para la Eliminación de BAP Actitudinales

1. Desarrollar un programa anual de sensibilización dirigido a toda la comunidad educativa sobre diversidad e inclusión.
2. Incluir en el currículo ejes transversales de educación para la diversidad, los derechos humanos y la ciudadanía.
3. Crear espacios de diálogo y encuentro entre estudiantes con y sin discapacidad (actividades, proyectos, salidas).
4. Establecer en el manual de convivencia protocolos claros de atención a situaciones de discriminación o Bullying.
5. Fortalecer el rol de los estudiantes como agentes de inclusión mediante proyectos de vida compartidos.
6. Reconocer y visibilizar los logros de todos los estudiantes, con especial énfasis en sus avances individuales.

5.4.4.5 Formación Continua del Equipo Docente

1. Estrategia de Formación Docente para la Inclusión
2. La formación del equipo docente es el factor más determinante para el éxito de la ruta de accesibilidad. Se recomienda implementar:
 - 1) Talleres mensuales en DUA, evaluación flexible y estrategias de inclusión.
 - 2) Grupos de estudio y comunidades de practica entre docentes.
 - 3) Observación entre pares con retroalimentación constructiva.
 - 4) Formación posgradual o diplomados en educación inclusiva.
 - 5) Asistencia a jornadas pedagógicas y congresos de inclusión.

5.4.5. Fase 4: Seguimiento, Evaluación y Mejora Continua

El seguimiento y la evaluación son componentes esenciales de la ruta de accesibilidad.

Permiten verificar el cumplimiento de las acciones, identificar ajustes necesarios y reconocer los avances logrados.

5.4.5.1 Indicadores de Seguimiento

Indicador	Frecuencia	Responsable
Tasa de matrícula de estudiantes con discapacidad	Anual	Coordinación Académica
Porcentaje de estudiantes con PIAR elaborado y actualizado	Semestral	Docente de Apoyo Pedagógico
Numero de docentes formados en DUA e inclusión	Anual	Coordinación Académica



Numero de BAP físico-espaciales eliminadas	Trimestral	Rector / Coordinador
Índice de permanencia de estudiantes con discapacidad	Anual	Orientación Escolar
Resultados académicos y sociales de estudiantes con BAP	Periodo académico	Docentes y docente de apoyo pedagógico
Nivel de satisfacción de familias con el proceso de inclusión	Semestral	Equipo Líder de Inclusión o comité de inclusión.

5.4.5.2 Ciclo de Mejora Continua (PHVA)

La ruta de accesibilidad se gestiona bajo el ciclo PHVA (Planear - Hacer - Verificar - Actuar), lo que garantiza su actualización y mejora permanente.

1. Planear: Diagnostico, priorización de BAP, definición de objetivos y plan de acción con indicadores claros.
2. Hacer: Implementación de las acciones planificadas, formación del equipo, elaboración de PIAR, adaptaciones físicas y pedagógicas.
3. Verificar: Seguimiento de indicadores, evaluación de resultados, retroalimentación de la comunidad educativa, revisión del cumplimiento del plan.
4. Actuar: Ajuste de acciones, incorporación de nuevas BAP identificadas, documentación de buenas prácticas, comunicación de logros a la comunidad.

5.4.5.3 Documentación y Sistematización de Experiencias

La I.E. debe mantener un sistema de documentación que incluya: registros de las BAP identificadas y las acciones implementadas, PIAR de cada estudiante, actas del Equipo Líder de Inclusión o Comité de Inclusión, informes de seguimiento periódicos y un banco de buenas prácticas inclusivas. Esta documentación es fundamental para la rendición de cuentas ante la secretaria de educación y para la mejora continua del proceso.

5.4.6 Articulación Interinstitucional

La I.E. no actúa sola en el proceso de accesibilidad. La articulación con entidades externas es indispensable para ampliar los apoyos y garantizar la atención integral de los estudiantes que experimentan BAP.

1	Secretaria de Educación	Solicitar asesoramiento técnico, docentes de apoyo a la inclusión, formación docente especializada, recursos para adecuaciones físicas y tecnologías de apoyo. Reportar la población con discapacidad y necesidades de accesibilidad.
2	Sector Salud (MTQS)	Coordinar con los equipos de salud la valoración, el seguimiento y el tratamiento de los estudiantes con discapacidad o enfermedades crónicas. Gestionar la



		intervención de terapeutas ocupacionales, fonoaudiólogos, psicólogos y médicos.
3	Entorno Protector PEEP	Articular acciones para la atención de estudiantes en situación de vulnerabilidad, violencia intrafamiliar, trabajo infantil o situación de calle que generan BAP adicionales.
4	Organizaciones de la Sociedad Civil	Establecer alianzas con fundaciones, asociaciones de personas con discapacidad, universidades y ONG para obtener apoyos técnicos, formativos, materiales y de acompañamiento especializado.
5	Familias y Comunidad	Vincular activamente a las familias como aliadas del proceso de inclusión. Crear espacios de participación, información y formación para que sean agentes activos en la eliminación de BAP en el hogar y la comunidad.

5.4.7 Marco Normativo de Referencia

La ruta de accesibilidad universal se sustenta en un conjunto de normas nacionales e internacionales que establecen el derecho a la educación inclusiva como un imperativo ineludible del Estado y de las instituciones educativas.

Norma	Contenido Relevante para la Accesibilidad
Convención ONU sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (2006) - Ley 1346/2009	Reconoce el derecho a la educación inclusiva en todos los niveles del sistema educativo. Obliga al Estado a realizar ajustes razonables y eliminar barreras.
Constitución Política de Colombia (1991)	Artículos 13, 44, 47 y 68: garantizan la igualdad, la educación como derecho fundamental, la protección de personas en situación de discapacidad y la obligación del Estado de apoyar a esta población.
Ley 115 de 1994 - Ley General de Educación	Establece la educación de personas con limitaciones o capacidades excepcionales como parte integrante del servicio público educativo.
Ley 1618 de 2013	Garantiza el pleno ejercicio de los derechos de personas con discapacidad. Obliga a las I.E. a eliminar barreras y a implementar acciones afirmativas.
Decreto 1421 de 2017	Reglamenta la atención educativa a personas con discapacidad en el marco de la educación inclusiva. Establece el PIAR, el Documento Maestro y los roles del docente de apoyo.
CONPES 166 de 2013	Política pública nacional de discapacidad e inclusión social: orientaciones para la inclusión en educación, salud, trabajo y participación ciudadana.




5.4.8 La Escuela como Comunidad Inclusiva

La ruta de accesibilidad universal no es un proyecto puntual ni un requisito administrativo: es una transformación profunda de la cultura, las políticas y las prácticas de la institución educativa. Implica revisar los supuestos sobre quienes pueden aprender, como deben enseñarse los contenidos y que cuenta como éxito educativo.

Una I.E. realmente inclusiva no es aquella que integra a los estudiantes con discapacidad en un sistema pensado para otros. Es aquella que se transforma a sí misma para garantizar que cada estudiante con cualquier condición, historia o característica pueda participar plenamente, aprender con sentido y desarrollar sus potencialidades al máximo.

Compromiso Institucional. La implementación de esta ruta de accesibilidad es responsabilidad de toda la comunidad educativa: directivos, docentes, estudiantes, familias y personal de apoyo. Cada actor tiene un rol insustituible en la construcción de una escuela donde nadie quede atrás, donde la diferencia sea valorada como una riqueza y donde el aprendizaje y la participación sean derechos reales y efectivos para todos.



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 31 de 166

6. Recursos y materiales


En la Institución Educativa Las Nieves concebimos los materiales y recursos como mediadores activos del aprendizaje. Cada recurso, ya sea un libro, una herramienta digital, un objeto cotidiano o un elemento del entorno natural, se convierte en una oportunidad para la exploración, la reflexión y la construcción colectiva del conocimiento. Nuestra apuesta pedagógica se fundamenta en la combinación intencionada de lo tradicional y lo tecnológico, reconociendo el valor de ambos universos en la formación integral de nuestros estudiantes.

Desde esta mirada, los recursos tradicionales como: textos escolares, material impreso, manipulativos, juegos, elementos reciclados, material concreto, producciones artísticas o materiales sensoriales, conservan un papel fundamental al promover el contacto directo con los objetos, el desarrollo de la motricidad fina y la experimentación concreta. Estos materiales, además, reflejan la identidad de la institución y la creatividad docente que caracteriza nuestras prácticas pedagógicas.

A su vez, los recursos tecnológicos como: dispositivos digitales, plataformas educativas, recursos audiovisuales e interactivos, amplían las fronteras del aula y favorecen experiencias de aprendizaje conectadas con el mundo contemporáneo. Su integración se orienta desde una perspectiva crítica y reflexiva, garantizando el acceso equitativo, la participación activa y el desarrollo de competencias digitales que permitan a los estudiantes ser productores de conocimiento y no solo consumidores de información.

En coherencia con esta visión, la UNESCO (2024) plantea que *la integración de tecnologías digitales debe estar acompañada de decisiones estratégicas sobre accesibilidad, formación docente, adaptación curricular y equidad de oportunidades*, subrayando la importancia de crear entornos de aprendizaje inclusivos que respondan a las diversas necesidades de los estudiantes. Esta orientación reafirma el compromiso institucional con la educación inclusiva, la innovación pedagógica y el fortalecimiento de competencias que preparen a los niños y niñas para desenvolverse en un mundo interconectado.

Un eje fundamental de nuestra propuesta pedagógica es la capitalización del entorno local como un laboratorio de aprendizaje extendido. Entendemos que la escuela no se limita a las paredes del aula, el barrio, la comunidad, los parques, las organizaciones sociales y los espacios culturales se convierten en escenarios educativos vivos, donde los niños y niñas pueden investigar, interactuar y aprender de manera situada. Desde esta perspectiva, la ciudad misma se concibe como un gran laboratorio de aprendizaje, un espacio abierto que permite conectar el conocimiento académico con la realidad social, cultural, económica y ambiental del entorno. Esta estrategia no solo enriquece la experiencia educativa, sino que también fortalece el sentido de pertenencia, la ciudadanía activa y el compromiso con la transformación social.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 32 de 166

De este modo, el entorno deja de ser un contexto externo para convertirse en parte integral del proceso pedagógico, un aliado que amplía los horizontes del aprendizaje y conecta la escuela con la vida. En consonancia con el enfoque constructivista social que orienta nuestro modelo, estos escenarios fomentan el aprendizaje activo, la cooperación, la reflexión crítica y el compromiso con la comunidad, fortaleciendo el vínculo entre conocimiento, territorio y ciudadanía. Como afirma Moncada Cardona (2015), *“la ciudad, espacio de nuestra cotidianidad, es actora de educación y, al mismo tiempo, requiere de educación constante ella misma”* (p. 35). Esta mirada nos invita a comprender que la ciudad educa, transforma y se transforma con la participación de quienes la habitan; por ello, cada salida, visita o proyecto pedagógico fuera del aula constituye también un acto de aprendizaje ciudadano y de construcción colectiva de saberes.

6.1 Diversidad de didácticas para el aprendizaje

Se implementa mediante técnicas flexibles que eliminan barreras y atienden la diversidad. Las principales técnicas incluyen el aprendizaje basado en proyectos (ABP), uso de herramientas para representación y expresión, la gamificación para la motivación, y estaciones de trabajo para la personalización.

Técnicas según los principios del DUA:

6.1.1 Múltiples formas de Representación (¿Qué aprender?):

1. Uso de recursos multimedia: Vídeos, audios, infografías y textos digitales.
2. Organizadores gráficos: Mapas conceptuales y diagramas para estructurar la información.
3. Lectura fácil y subtítulo: Adaptación de textos y materiales audiovisuales.

6.1.2 Múltiples formas de Acción y Expresión (¿Cómo aprender?):

1. Evaluación flexible: Permitir opciones como exposiciones orales, proyectos digitales, maquetas o exámenes escritos.
2. Aprendizaje basado en proyectos (ABP) y problemas (ABP): Enfoques prácticos para investigar y resolver situaciones.
3. Uso de tecnología asistida: Software de voz a texto, lectores de pantalla.
4. Visual Thinking (Pensamiento Visual): Técnicas para representar ideas gráficamente.

6.1.3 Múltiples formas de Implicación (¿Por qué aprender?):

1. Gamificación: Uso de juegos para aumentar la participación.
2. Trabajo cooperativo y estaciones: Estaciones de trabajo rotativas para abordar el contenido desde diversas habilidades.
3. Elección de temas y actividades: Ofrecer opciones que conecten con los intereses de los estudiantes.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES

Código


Versión

MODELO PEDAGÓGICO

Página 33 de 166

Estas técnicas buscan transformar el aula en un entorno inclusivo, convirtiendo a los estudiantes en aprendices expertos motivados, conocedores y capaces.



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
MODELO PEDAGÓGICO		Página 34 de 166

7. Un Compromiso con la Mejora Continua

Nuestro sistema de evaluación es coherente con nuestros principios y se orienta fundamentalmente a la mejora, no solo a la certificación.

La evaluación debe estar orientada a medir la consecución o perfeccionamiento de una competencia, por lo que no puede medirse cuantitativamente sino de forma cualitativa. La evaluación debe considerar el desenvolvimiento de un estudiante en un contexto determinado, por lo que la estandarización de evaluaciones resultaría perjudicial para el proceso, incluso, la pérdida de años escolares por una mala evaluación sería inverosímil en una evaluación que busca medir competencias, pues, de alguna u otra manera, este modelo busca el desarrollo de alguna competencia en los estudiantes, que no siempre será la misma.


Retana (2011) ayuda a entender cómo funciona la evaluación en un modelo guiado por competencias. El principio general de la evaluación en el desarrollo curricular por competencias debe basarse en el posible desempeño del educando ante las distintas actividades y problemáticas relacionadas con el contexto (Rial, 2007). Con esto, lejos de ser un certificador de conocimientos o habilidades adquiridas y/o construidas, la evaluación debe ayudarle al docente a determinar si el estudiante está logrando el desempeño esperado, y al educando, mejorar en el mismo. Por ello, en el nuevo modelo educativo no debería existir la pérdida de cursos o asignaturas (Rial, 2007), ya que la evaluación es un indicador del logro, de cómo se cubren las metas y se alcanzan los desempeños planteados y requeridos.

7.1 Evaluación basada en evidencias

Todas nuestras decisiones evaluativas se sustentan en evidencias sólidas y variadas del aprendizaje. Rechazamos los juicios basados en impresiones subjetivas. Las evidencias incluyen producciones escritas y audiovisuales, prototipos, presentaciones orales, observaciones sistemáticas registradas en rúbricas, debates, autoevaluaciones y coevaluaciones. Este abanico permite una visión multidimensional y justa de los logros de cada estudiante.

7.2 Evaluación basada en competencias

Evaluamos el saber hacer en contexto, es decir, la movilización integrada de conocimientos, habilidades y actitudes para resolver problemas complejos. Como lo plantea Sergio Tobón, la evaluación por competencias requiere situaciones auténticas de evaluación. Una rúbrica por competencias no desglosa contenidos aislados, sino niveles de desempeño en criterios como "resolución de problemas", "trabajo colaborativo" o "comunicación efectiva". La calificación deja de ser un promedio de exámenes para convertirse en una valoración del nivel de desarrollo competencial alcanzado por el estudiante en un momento dado.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 35 de 166

7.3 Estrategias de Evaluación

7.3.1 La evaluación diagnóstica es una herramienta esencial en el proceso educativo, ya que facilita una enseñanza inclusiva y adaptada a la diversidad del aula. Su principal objetivo es identificar el nivel de conocimiento, habilidades y competencias previas de los estudiantes antes de iniciar un nuevo ciclo educativo. Al obtener esta información, los docentes pueden adaptar sus estrategias pedagógicas y diseñar intervenciones educativas que no sólo respondan a las necesidades específicas de cada alumno, sino que también fomentan un entorno inclusivo. Esto incluye el reconocimiento y la atención de diversas necesidades educativas, garantizando que todos los estudiantes, independientemente del nivel de sus capacidades reciban el apoyo necesario para alcanzar su máximo potencial.

7.3.2 La evaluación formativa es un proceso educativo continuo y sistemático que busca identificar las necesidades y logros individuales de cada estudiante, con el fin de ajustar las estrategias de enseñanza y garantizar que todos puedan aprender al máximo de sus capacidades. A través de la observación y el análisis de las acciones y procedimientos de los estudiantes, se busca promover la inclusión y asegurar que todos se sientan valorados y apoyados en su proceso de aprendizaje, identificando fortalezas y áreas de mejora para guiar el aprendizaje.

7.3.3 Evaluación sumativa e incluyente. La evaluación sumativa, es aquella que se realiza al final de un período de aprendizaje (como un curso o unidad) para medir el logro de los objetivos y asignar calificaciones o tomar decisiones sobre la promoción del estudiante. La evaluación inclusiva, por otro lado, busca garantizar que todos los estudiantes, independientemente de sus necesidades o características individuales, tengan acceso a oportunidades equitativas para demostrar su aprendizaje. La evaluación sumativa e inclusiva, por tanto, pueden coexistir y complementarse si se diseñan las evaluaciones para que sean accesibles y justas para todos los estudiantes, considerando sus diferentes estilos de aprendizaje, ritmos y necesidades. Al integrar la evaluación inclusiva en la evaluación sumativa, se puede garantizar que los resultados de la evaluación reflejen con precisión el aprendizaje de todos los estudiantes y se promueva un ambiente de aprendizaje más equitativo y efectivo.

Aplica diferentes formas de evaluar, como presentaciones orales, proyectos escritos o portafolios, etc, asegurar que todos reciban retroalimentación objetiva y constructiva, ofrece adaptaciones y ajustes razonables para garantizar su acceso a la evaluación, anima a reflexionar sobre su propio aprendizaje, utiliza situaciones de la vida real para evaluar las competencias de los estudiantes y confirmar que estén preparados para aplicar lo que han aprendido, se centra en evaluar las competencias y habilidades de los estudiantes en lugar de solo su capacidad para recordar información.



7.3.4 Autoevaluación. Cada periodo académico los estudiantes realizan la autoevaluación en cada de las áreas o asignaturas para evaluar su desempeño académico y su actitud en el proceso de aprendizaje.


La autoevaluación se realizará en cada uno de los grupos de acuerdo con los parámetros establecidos institucionalmente, para ello se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- 1) Dotar al estudiante de información clara y precisa de los referentes a evaluar (Niveles de desempeño, competencias, contenidos, metodología, esquemas evaluativos, etc.)
- 2) Sensibilizar al estudiante frente a la objetividad y racionalidad de la autoevaluación e ilustrarle acerca de las dimensiones de la formación integral.
- 3) Brindar el tiempo para su aplicación
- 4) Analizar el resultado de las autoevaluaciones para incorporarlos al proceso evaluativo del periodo.

7.3.5 La heteroevaluación es el seguimiento que hace el docente en el aula de clase, donde se analizan los avances y dificultades y la autoevaluación que hace el estudiante, sirve como referente para definir en términos cualitativos y cuantitativos el nivel de desempeño que se encuentra el estudiante. El docente hace seguimiento al proceso académico del estudiante en forma continua en cada uno de los periodos académicos, tiene en cuenta los criterios de evaluación acordados en el proceso del aula y los parámetros institucionales.

7.3.6 Coevaluación. El docente implementa estrategias de aprendizaje colaborativo en el aula para poder realizar la evaluación entre pares, es decir, que los estudiantes se evalúen entre ellos mismos, de forma equitativa entre pares, definiendo niveles de desempeño de sus compañeros.



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 37 de 166

8. Construyendo comunidad: La alianza estratégica entre estudiantes, docentes y familias en la I.E. Las Nieves

La Institución Educativa Las Nieves, ubicada en el sector de Manrique Santa Inés, se reconoce como un espacio de encuentro social y cultural cuya dinámica comunitaria enriquece y orienta la acción pedagógica. Bajo este marco, se adoptó un enfoque constructivista social, sustentado en referentes como Vygotsky (1978), Freire (1996) y Hattie (2009), que posiciona el aprendizaje como un fenómeno intrínsecamente social, mediado por la cultura, la interacción y la experiencia situada. Así, la alianza estratégica entre estudiantes, docentes y familias constituyó el pilar que viabiliza la implementación efectiva del modelo institucional.


El desarrollo del Modelo Pedagógico Constructivista Experiencial–Social con un enfoque en el aprendizaje basado en evidencias de la Institución Educativa Las Nieves se fundamenta en la articulación corresponsable de los actores que conforman la comunidad educativa. La interacción entre estudiantes, directivos, docentes, familias y territorio constituye la base para garantizar procesos formativos coherentes, integrales y socialmente pertinentes. Desde esta perspectiva, comprender la escuela como una comunidad de aprendizaje implica reconocer que la formación de ciudadanos críticos, empáticos y socialmente responsables es un esfuerzo colectivo sostenido en principios de diálogo, participación y construcción conjunta de sentido.

8.1 El estudiante como sujeto protagónico, agente de aprendizaje y constructor de sentido

La institución concibe al estudiante como un sujeto activo, capaz de intervenir, transformar y atribuir significado a su experiencia educativa. Esta perspectiva reconoce que el aprendizaje no se limita a la adquisición de contenidos, sino que implica la movilización de saberes, emociones, prácticas socioculturales y formas de pensamiento que configuran su identidad y su posición frente al mundo.

En coherencia con la Teoría de la Autodeterminación (Ryan & Deci, 2000), el modelo pedagógico promueve la satisfacción de tres necesidades fundamentales para el desarrollo integral del estudiante:

1. Autonomía: capacidad para tomar decisiones informadas y asumir responsabilidades sobre su proceso de aprendizaje.
2. Competencia: percepción de eficacia personal frente a los desafíos académicos y sociales.
3. Relación: establecimiento de vínculos significativos con sus pares, docentes, familias y territorio.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 38 de 166

La práctica institucional orienta estos principios a través de:

1. Procesos de autoevaluación y metacognición: que permiten al estudiante reflexionar sobre sus avances y dificultades, fortaleciendo su autorregulación y su capacidad de agencia.
2. Participación activa en la vida escolar: incluyendo espacios de liderazgo estudiantil, deliberación colectiva y proyectos de impacto comunitario.
3. Construcción de identidad y proyecto de vida: integrando dimensiones académicas, emocionales, culturales y éticas en concordancia con la pedagogía freireana de la autonomía.

8.2 El Docente como mediador, diseñador pedagógico e investigador de la práctica


El docente constituye un actor fundamental en la concreción del modelo pedagógico. Su rol trasciende la transmisión de conocimientos para posicionarse como mediador, facilitador y agente investigador de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Su rol pedagógico se estructura en tres ejes centrales:

1. Diseñador de experiencias de aprendizaje: desarrolla propuestas pedagógicas coherentes, retadoras y contextualizadas, alineadas con los propósitos institucionales y con el enfoque constructivista–social.
2. Mediador del conocimiento: ofrece acompañamiento y andamiajes que optimizan la Zona de Desarrollo Próximo (Vygotsky), promueve la interacción significativa y modela estrategias de pensamiento crítico, resolución de problemas y convivencia. Como lo afirma Córdova, et al (2023), las dinámicas educativas contemporáneas, el docente dentro de su labor fundamental debe ser un guía y un mediador, cuyo trabajo es clave para forjar un desarrollo integral y los avances que nos caracterizan como sociedad.
3. El investigador reflexivo se caracteriza por analizar evidencias de aprendizaje, revisar procesos y sistematizar prácticas para ajustar su labor pedagógica bajo criterios de pertinencia, equidad y eficacia, en coherencia con la enseñanza basada en evidencias (Hattie & William, como se citó en Domingo, 2022). Al respecto, Domingo (2022) afirma que “la práctica reflexiva constituye hoy una opción formativa innovadora que articula profunda y significativamente el conocimiento teórico y el conocimiento práctico en los docentes que buscan mejorar su desempeño profesional”

8.3 El directivo docente como líder facilitador y orientador del proceso educativo escolar

1. Líder pedagógico y visionario: Articular el "porqué": Comunica de manera clara y motivadora las razones para adoptar este modelo, conectándolo con el proyecto educativo de la institución educativa y las necesidades del mundo actual.
2. Crear una visión compartida: Involucra a toda la comunidad educativa (docentes, estudiantes, familias) en la construcción de una cultura de innovación y aprendizaje activo.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 39 de 166

3. Ser el promotor: Demuestra un compromiso genuino con la metodología, apoyando los proyectos y celebrando los éxitos, incluso los que surgen de los obstáculos.
4. Facilitador de condiciones y recursos: Gestionando el tiempo de forma flexible, asegurando los recursos materiales y espacios, proveyendo el acceso al "mundo real"
5. Gestionar formación y acompañamiento: Organiza la formación específica y de calidad en los componentes del modelo pedagógico, no solo teórica, sino también práctica. Promoviendo el coaching entre pares y la observación de clases.
6. Fomentar el trabajo colaborativo entre docentes: Crea y protege tiempos dentro de la jornada laboral teniendo en cuenta la normativa vigente para que los profesores puedan planificar, diseñar y evaluar proyectos de manera interdisciplinar.
7. Empoderar: Confía en la profesionalidad de los docentes, dándoles autonomía para experimentar, adaptar y tomar decisiones sobre sus proyectos.
8. Alinear el modelo con el currículum: Salvaguardar que los proyectos obligatorios e institucionales no sean "actividades extra" sino el vehículo principal para alcanzar los objetivos y competencias curriculares.
9. Promover una evaluación auténtica: Impulsando un cambio en la cultura evaluativa, priorizando rúbricas, portafolios, diarios de aprendizaje y la evaluación entre pares sobre los exámenes tradicionales.
10. Evaluar el impacto: Estableciendo mecanismos para recoger evidencias del aprendizaje de los estudiantes, la satisfacción de las familias y el bienestar docente, usando estos datos para mejorar continuamente la implementación.

8.4 La familia como aliada estratégica y corresponsable de la formación


Reconocer a la familia como primer agente educativo implica considerar su participación como un componente estructural del modelo institucional. La institución concibe a las familias como actores con saberes, prácticas y experiencias que enriquecen la vida escolar y fortalecen la formación integral de los estudiantes.

La participación familiar se materializa en:

1. Procesos de acompañamiento académico y convivencial.
2. Participación activa en los proyectos institucionales y comunitarios.
3. Socialización de saberes, oficios y experiencias significativas.
4. Comunicación permanente, oportuna y bidireccional con el equipo docente y directivo.

8.5 La comunidad de Manrique como territorio educador

El contexto territorial se configura como un escenario pedagógico fundamental. La Institución Educativa Las Nieves reconoce al barrio Manrique Santa Inés como un territorio educador, cuyos actores sociales, espacios públicos, memorias, problemáticas y manifestaciones culturales constituyen fuentes valiosas de aprendizaje situado.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 40 de 166

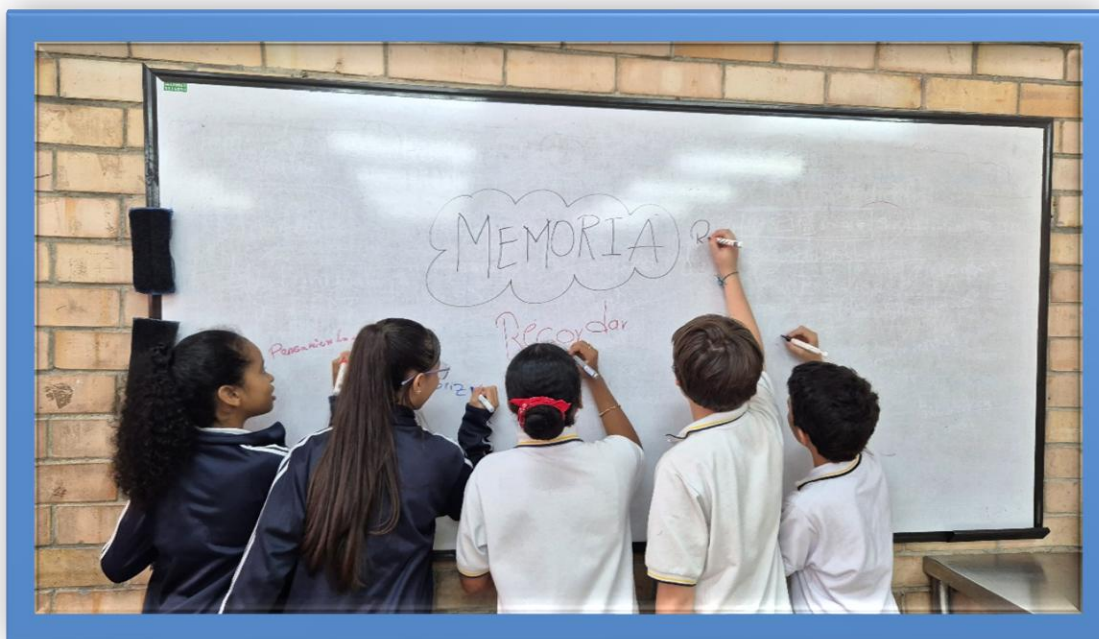
El territorio facilita:


1. Problemas reales que posibilitan proyectos de investigación, acción y transformación.
2. Narrativas históricas y culturales que fortalecen la identidad y la memoria colectiva.
3. Actores comunitarios que enriquecen la formación mediante saberes locales.
4. Espacios de participación ciudadana que permiten vivenciar la democracia, la responsabilidad y el compromiso social.

8.6 Relaciones entre actores: diálogo, participación y corresponsabilidad

La relación entre los actores educativos se estructura bajo los principios de diálogo asertivo, participación activa y corresponsabilidad, inspirados en la pedagogía crítica de Paulo Freire, para permitir que la institución contribuya con:

1. Espacios de participación efectiva: comités mixtos, asambleas, mesas pedagógicas, consejos estudiantiles y encuentros familia–escuela.
2. Procesos de toma de decisiones compartidas: que fortalecen la cultura democrática y el sentido de pertenencia.
3. Acuerdos y pactos de convivencia contruidos colectivamente: que orientan la vida institucional desde la corresponsabilidad y el reconocimiento mutuo.
4. Trabajo colaborativo entre escuela, familia y comunidad: garantizando coherencia, continuidad y sostenibilidad en las acciones formativas.



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS NIEVES	Código
		Versión
	MODELO PEDAGÓGICO	Página 41 de 166

9. Referencias

- Ainscow, M. (2001). *Desarrollo de escuelas inclusivas. Ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares*. Madrid: Narcea.
- Arocho, W. R. (2001). La valoración de las funciones cognoscitivas en la zona de desarrollo próximo. *Educere*, 5(15), 261-269.
- Black, P., & William, D. (1998). Evaluación y aprendizaje en el aula. *Evaluación en Educación. Policy & Practice*, 5(1), 7-74.
- Byram, M. (1997). *Enseñanza y evaluación de la competencia comunicativa intercultural: Asuntos multilingües*. Asuntos Multilingües.
- Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. *Educere*, 5(13), 41-44.
- Cenci, A., & Damiani, M. F. (2018). Desarrollo de la Teoría Histórico-Cultural de la actividad en tres generaciones: Vygotsky, Leontiev y Engeström. *Roteiro*, 43(3), 919-948.
- Choez, J. S. M., Cedeño, R. A. B., & Cedeño, V. C. C. B. (2021). Aprendizaje significativo una alternativa para transformar la educación. *Dominio de las Ciencias*, 7(2), 915-924.
- Coll, C. (1990). *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento*. Barcelona: Paidós.
- Córdova, G. E. C., Moreta, J. E. S., Mayón, J. B. C., & Abad, A. C. (2022). El rol docente como guía y mediador del proceso de enseñanza-aprendizaje. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(6), 13911-13922. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.4409
- Dewey, J. (1938). *Experiencia y educación*. Nueva York: Macmillan.
- Domingo, Á. (2022). La practica reflexiva: un modelo transformador de la praxis docente. *Zona Próxima*, (34).
- Fernández, A. V. (2019). Teoría del desarrollo humano en Jerome Bruner: De la psicología cognitiva a la psicología cultural. *Revista de psicología GEPU*, 10(2), 214-223.
- Freire, P. (1996). *Pedagogía del oprimido*. México: Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (1997). *La educación como práctica de la libertad*. Siglo XXI Editores.
- Fullan, M., Quinn, J., & McEachen, J. (2018). *Aprendizaje profundo: Involucrar al mundo para cambiar el mundo*. Buenos Aires: Ediciones Morata.
- García Retana, J. Á. (2011). Modelo educativo basado en competencias: importancia y necesidad. *Actualidades Investigativas en Educación*, 11(3). <https://doi.org/10.15517/aie.v11i3.10225>
- Greene, M. (1995). *Liberando la imaginación: Ensayos sobre educación, artes y cambio social*. Jossey-Bass.
- Hattie, J. y Clarke, S. (2018). *Aprendizaje visible: retroalimentación*. Routledge.
- Kolb, D. A. (1984). *Aprendizaje experiencial: La experiencia como fuente de aprendizaje y desarrollo*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.
- Lave, J., & Wenger, E. (2003). *Aprendizaje situado: participación periférica legítima*. UNAM, Facultad de Estudios Superiores Iztacala.
- Malaguzzi, L. (1998). History, ideas and basic philosophy. En C. Edwards, L. Gandini & G. Forman (Eds.), *The Hundred Languages of Children: The Reggio Emilia Approach to Early Childhood Education* (pp. 41-89). Ablex Publishing.



- Ministerio de Educación Nacional (2017). Decreto 1421: Por el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad.
- Ministerio de Educación Nacional (2017). Documento de Orientaciones Técnicas, Administrativas y Pedagógicas para la atención educativa a personas con discapacidad.
- Moncada Cardona, R. (2015). Ciudad, educación y escuela. *Educación y Ciudad*, (7), 33-72. <https://doi.org/10.36737/01230425.n7.218>
- ONU (2006). Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad y Protocolo Facultativo. Nueva York: Naciones Unidas.
- Piaget, J. (1970). *Ciencia de la educación y psicología del niño*. Viking Press.
- Ryan, R. M., & Deci, E. L. (2000). Teoría de la autodeterminación y facilitación de la motivación intrínseca, el desarrollo social y el bienestar. *Psicólogo estadounidense*. 55(1), 68-78. <https://doi.org/10.1037/0003-066X.55.1.68>
- Sánchez-Gómez, V., & López, M. (2020). Comprendiendo el Diseño Universal desde el Paradigma de Apoyos: DUA como un Sistema de Apoyos para el Aprendizaje. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 14(1), 143-160.
- Slavin, R. E. (2014). Aprendizaje cooperativo y rendimiento académico: ¿por qué funciona el trabajo grupal? *Anales de psicología*, 30(3), 785-791.
- Sousa Santos, B. de (2019). *El fin del imperio cognitivo: La afirmación de las epistemologías del Sur*. Madrid: Akal.
- Tobón, S. (2013). *Formación integral y competencias: pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación* (4.ª ed.). Bogotá, Colombia: Ecoe Ediciones.
- UNESCO (2020). *Inclusión y Educación: Todos sin excepción. Informe de Seguimiento de la Educación en el Mundo 2020*.
- UNESCO Institute for Information Technologies in Education (IITE). (2024). *Digital technologies for inclusive education: Recommendations for promoting an ICT-based learning environment*. UNESCO. https://iite.unesco.org/wp-content/uploads/2025/01/IITE_Publication-2_Recommendations.pdf
- Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.

